

Pressmeddelande 29.5.2023

Didrichsens konstmuseums sommarutställning 2023: *Didrichsen – Hem, konst, historia* berättar om en extraordinär konstsamling och om samlarparet bakom den.

Utställningen *Didrichsen – Hem, konst, historia* innehåller en omfattande presentation av museets egen samling. Utställningen hyllar den konststiftelse som grundades av Gunnar och Marie-Louise Didrichsen 1963 och som var utgångspunkten för skapandet av Didrichsens konstmuseum två år senare. Samlarparets historia löper parallellt med samlingen i utställningen. Utställningen är öppen från den 10 juni till den 27 augusti 2023.

Pressvisning på Didrichsens konstmuseum fredag 9.6.2023 kl. 11.00. Anmälningar: Maria Didrichsen, tel. 0405521000, maria.didrichsen@didrichsenmuseum.fi

Sommarutställningen *Didrichsen – Hem, konst, historia* från den 10 juni till den 27 augusti 2023 berättar historien om Didrichsens konststiftelse, som driver Didrichsens konstmuseum. Den danske affärsmannen Gunnar Didrichsen (1903–1992) och hans finlandssvenska hustru Marie-Louise (1913–1988) skapade en betydande konstsamling från 1940-talet och framåt. Konsten var en gemensam passion för paret och konstinköpen styrdes av personliga preferenser och gemensamma beslut. Didrichsens var skickliga nätverkare. Deras egen smak berikades med hjälp av experter, och paret var väl förtrogna med den internationella konsthandeln. År 1963 grundade paret Didrichsen den konststiftelse som bär deras namn. Idén föddes att dela med sig av sin konst till allmänheten. Två år senare öppnade Didrichsens konstmuseum sina dörrar.

Byggnaden, som ritades av Viljo Revell, är utgångspunkten för Didrichsens konstmuseum och dess atmosfär. Verken i samlingen förvärvades ursprungligen för hemmet. Familjehemmet, Villa Didrichsen (1958), utökades 1964 med en galleriavdelning för att rymma den växande konstsamlingen. Galleriet fungerade som utställningslokal för Didrichsens konstmuseum från 1965 till 1992. Sedan 1993 har museet även utvidgats att omfatta familjens tidigare hem. För jubileumsutställningen har en del av interiören återställts och verken hängts på sina traditionella platser.

Utställningen följer utvecklingen av stiftelsens konstsamling och dess prioriteringar: från samlingens tidiga skeden, via den dramatiska ökningen av samlingen på 1960-talet, till samlingens hörnstenar, kontakterna mellan samlarparet och konstnärerna samt museets danska rötter. Publikens favoriter har även uppmärksammats.

I år är det 120 år sedan Gunnar och 110 år sedan Marie-Louise föddes. Paret är också representerat i utställningen genom material som valts ut ur museets arkiv. Brev, fotografier, resehandlingar och föremål ger en bild av ett aktivt och socialt par som hade goda förutsättningar att verka inom konst- och kulturområdet.

Vi hoppas att vårt museum skall förbli en hemvist för allt vackert: natur, arkitektur, konst och musik, och vi hoppas att det skall ge andra lika mycket glädje som det har givit oss.

Marie-Louise och Gunnar Didrichsen, 1968

Från Bornholm till Granö – Gunnar Didrichsen med egna ord och ett nytt podcastavsnitt

Didrichsens konstmuseum har publicerat en bok av Gunnar Didrichsens anteckningar med titeln *Från Bornholm till Granö – Gunnar Didrichsen med egna ord*. Texten tar med läsaren på en resa genom 1900-talets Europa. Gunnar Didrichsen levde ett extraordinärt liv med entreprenörskap, konst och kultur. Hans livshistoria, som han skrev 1990 på en Olivetti-skrivmaskin från 1930-talet, berättas nu för första gången för allmänheten, mer än 30 år efter att den skrevs. Boken publiceras även på finska; *Bornholmilta Kuusisaareen – Gunnar Didrichsen omin sanoin* och på engelska; *Gunnar Didrichsen – My journey to Finland*. Boken kommer finnas tillgänglig i Didrichsens museibutik och på nätet från och med den 9 juni 2023.

I samband med utställningen publiceras det femte avsnittet av Didrichsens konstmuseums podcast *A Cultural Oasis in Helsinki: Henry Moore and the Archer* på engelska. Avsnittet finns tillgängligt på podcastens webbplats Spotify, Apple podcasts och SoundCloud.

Kontaktperson

Maria Didrichsen
museidirektör
Didrichsens konstmuseum
Tel: +358405521000
maria.didrichsen@didrichsenmuseum.fi

Mediabank: www.didrichsenmediabank.com

Lösenord: didrichsen2023

Didrichsens konstmuseum

Granviksgränd 1, 00340 Helsingfors
office@didrichsenmuseum.fi / 010 2193 970
Nätsida: didrichsenmuseum.fi
Facebook: didrichsenmuseum
Twitter: DidMuseum
Instagram: didrichsenartmuseum

Öppettider

Ti–sö 11–18
Må stängt

Inträde

16 / 14 / 10 €
Fritt inträde för under 18-åringar
Museikort
Fritt inträde till skulpturparken

Allmänna guidningar

På svenska sö kl. 12
På finska lö och sö kl. 13
På engelska första lördagen i månaden kl. 12
Guidningen i skulpturparken på finska lö kl. 14

Utställningar

10.6.–27.8.2023 *Didrichsen – Hem, konst, historia*
9.9.2023–28.1.2024 *Rafael Wardi*
februari–maj 2024 *Konststiftelsen Nordeas samling*
juni–augusti 2024 *EGS*

DIDRICHSEN

taidemuseo – konstmuseum – art museum